

## 住宅建築賞 金賞

Nowhere but Sajima (神奈川県)

設計者 吉村靖孝

吉村靖孝建築設計事務所

建築主 Nowhere resort

施工者 平成建設(株)

(建物構造: 鉄筋コンクリート造)

## 吉村靖孝 Yasutaka Yoshimura

1972年 愛知県豊田市生まれ

1997年 早稲田大学大学院理工学研究科修士課程修了

1999年～2001年 文化庁派遣芸術家在外研修員  
としてMVRDV在籍

2005年 吉村靖孝建築設計事務所設立

2006年 第22回吉岡賞(ドリフト)受賞

2009年 Design for Asia Award 2009

DFA Gold Award (Nowhere but Hayama) 受賞

現在 早稲田大学芸術学校、関東学院大学非常勤講師



この作品を以下の3つの点で評価したい。一つは、通勤可能な横須賀で富士山と江ノ島を望む海岸に敷地を見つけ、戸建住宅をつくり、一週間単位で貸出す。地元住民を事業協力者とし、コンシェルジュサービス、レジャープログラムまで提供するという一連の取組み。二つ目は、変形敷地に、護岸を一边とする三角形平面の建物を配置し、眺望方向に向きをそろえた何枚かの壁を平行配置することで、内部から外部への視線を正

しく眺望に向わせると同時に近傍の建物や道路からの視線をかわしてしまう構成。三つ目は、この作品が標榜する空間の心地よさである。その心地よさは常套的過ぎないか、前述の取組みは、社会に対する批判性にもとづく創造的行為なのか、それとも肯定にもとづくクリシェなのかという議論を経て、けて大きな建物ではないにも関わらず、位置感覚を鈍らせる不思議な奥行き感をともなう空間が評価された。(ヨコミゾマコト)

